Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego w Klasie II liceum i technikum po gimnazjum

nauczyciel Irena Nowak-Pająk

| **Wymagania programowe** | |
| --- | --- |
| **Wymagania podstawowe** | **Wymagania ponadpodstawowe** |
| **Uczeń:** | |
| **Rozdział 1 – *Einmal ist keinmal*** | |
| ***Fit für die Schule*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do pytania o wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania, hobby  • zna większość utrwalanych i rozszerzanych w rozdziale 1 nazw cech charakteru i członków rodziny  • na podstawie wysłuchanego dialogu z pewnym trudem dobiera odpowiednią sytuację i znaczną część pasujących do niej ilustracji  • prawidłowo notuje pytania, które nauczycielka i uczniowie zadają Pablowi, a następnie, pracując  w parze, zadaje takie same pytania koleżance/ koledze oraz zwięźle odpowiada na podobne pytania  • sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela,  tworzy pytania z zaimkami: wer, wie alt, woher, was, welche, wo  • z nielicznymi uchybieniami uzupełnia odpowiednimi czasownikami e-mail, w którym Nadja opisuje nowego kolegę  notuje dość liczne informacje na temat Pabla  • w większości poprawnie dobiera przymiotniki do wypowiedzi na forum | • operuje bogatym słownictwem związanym z pytaniem  o wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania,  hobby  • zna wszystkie utrwalane i rozszerzane w rozdziale  1 nazwy cech charakteru i członków rodziny  • na podstawie wysłuchanego dialogu z wprawą dobiera odpowiednią sytuację oraz wszystkie pasujące do niej ilustracje  • z wprawą notuje pytania, które nauczycielka i uczniowie zadają Pablowi, a następnie, pracując w parze, zadaje takie same pytania koleżance/ koledze oraz wyczerpująco odpowiada na podobne pytania  • swobodnie tworzy liczne pytania z zaimkami: wer, wie alt, woher, was, welche, wo  • bezbłędnie uzupełnia odpowiednimi czasownikami e-mail, w którym Nadja opisuje nowego kolegę  notuje wszystkie informacje na temat Pabla  • w całości prawidłowo dobiera przymiotniki do wypowiedzi na forum |
| ***Hast du am Samstag Zeit?*** | |
| • zna większość utrwalanych nazw przedmiotów szkolnych, pór dnia, czynności wykonywanych w ciągu dnia, nazw świąt i miesięcy, terminów ferii i świąt  • na podstawie dialogu i zamieszczonego planu lekcji bez większego trudu ustala, jaki dzień tygodnia wypada następnego dnia  • przyporządkowuje znaczną część czynności odpowiednim porom dnia, a następnie zwięźle opisuje, co Kaya robi w poniedziałek | • zna wszystkie utrwalane nazwy przedmiotów szkolnych, pór dnia, czynności wykonywanych w ciągu dnia, nazwy świąt i miesięcy, terminów ferii i świąt  • na podstawie dialogu i zamieszczonego planu lekcji sprawnie ustala, jaki dzień tygodnia wypada następnego dnia  • przyporządkowuje wszystkie czynności odpowiednim porom dnia, a następnie bardzo obszernie opisuje, co Kaya robi w poniedziałek |
| operując podstawowym słownictwem, opisuje swoją wymarzoną sobotę  • po przeczytaniu e-maila, w którym Hannah zaprasza Agatę w czasie ferii jesiennych do Berlina, bez większego trudu mówi, czy ta wizyta jest możliwa do zrealizowania, oraz dość płynnie uzasadnia swoje zdanie  • po wysłuchaniu wiadomości wskazuje termin, w którym Agata zaprasza Hannah do Gdańska, oraz w większości poprawnie zaznacza zdania, które wypowiedziała  Agata  • ćwiczy w parach dość krótkie dialogi polegające na zaproszeniu rozmówcy na imprezę urodzinową | operując bogatym słownictwem, opisuje swoją wymarzoną sobotę  • po przeczytaniu e-maila, w którym Hannah zaprasza Agatę w czasie ferii jesiennych do Berlina, z wprawą mówi, czy ta wizyta jest możliwa do zrealizowania, oraz wyczerpująco uzasadnia swoje zdanie  • po wysłuchaniu wiadomości w całości prawidłowo wskazuje termin, w którym Agata zaprasza Hannah do Gdańska, oraz zaznacza zdania, które wypowiedziała Agata  • ćwiczy w parach rozbudowane dialogi polegające na zaproszeniu rozmówcy na imprezę urodzinową |
| ***LauterguteAdressen*** | |
| • zna większość utrwalanych nazw środków lokomocji, zjawisk atmosferycznych, pomieszczeń, mebli i sprzętów domowych  • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opisywania drogi  • na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje większość właściwych odpowiedzi na pytania dotyczące daty i godziny przyjazdu Hannah do Gdańska, środka lokomocji oraz przystanku, na którym ma wysiąść  • po przeczytaniu tekstu udziela zwięzłych informacji  o możliwościach dojazdu do hotelu  • w większości poprawnie przyporządkowuje ilustracje przedstawiające apartamenty nad morzem odpowiednim ogłoszeniom | • zna wszystkie utrwalane nazwy środków lokomocji, zjawisk atmosferycznych, pomieszczeń, mebli i sprzętów domowych  • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania drogi  • na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje wszystkie właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące daty i godziny przyjazdu Hannah do Gdańska, środka lokomocji oraz przystanku, na którym ma wysiąść  • po przeczytaniu tekstu udziela szczegółowych informacji o możliwościach dojazdu do hotelu  • w całości prawidłowo przyporządkowuje ilustracje przedstawiające apartamenty nad morzem odpowiednim ogłoszeniom |
| w większości poprawnie uzupełnia luki w reklamie apartamentu do wynajęcia  • prawidłowo prowadzi rozmowę z właścicielem apartamentu do wynajęcia i pyta o jego wyposażenie | bezbłędnie uzupełnia luki w reklamie apartamentu do wynajęcia  • z wprawą prowadzi rozmowę z właścicielem apartamentu do wynajęcia i pyta o jego wyposażenie |
| **Grammatik** | |
| • zna i stosuje większość struktur gramatycznych utrwalanych i rozszerzanych w rozdziale 1: odmianę czasowników w czasie Präsens,pytania, odmianę rzeczowników z rodzajnikiem określonym | • zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne utrwalane i rozszerzane w rozdziale 1: odmianę czasowników  w czasie Präsens,pytania, odmianę rzeczowników  z rodzajnikiem określonym |
| **AktiverWortschatz** | |
| • operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | • swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
|  | |
|  | |
| **Agatas Blog** | |
| • częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące Agaty, jej samopoczucia po powrocie z Niemiec, sytuacji w szkole oraz rodziny  • na podstawie informacji zamieszczonych na blogu częściowo poprawnie przedstawia Agatę w dziesięciu zdaniach  • w większości poprawnie dobiera do podanych zwrotów ilustracje dotyczące spędzania wolnego czasu,  a następnie formułuje kilka ogólnych wskazówek, jak Agata mogłaby spędzić czas ze swoim gościem  w Gdańsku | • w całości prawidłowo odpowiada na pytania dotyczące Agaty, jej samopoczucia po powrocie z Niemiec, sytuacji w szkole oraz rodziny  • na podstawie informacji zamieszczonych na blogu umiejętnie przedstawia Agatę w dziesięciu zdaniach  • w całości prawidłowo dobiera do podanych zwrotów ilustracje dotyczące spędzania wolnego czasu,  a następnie formułuje kilka szczegółowych wskazówek, jak Agata mogłaby spędzić czas ze swoim gościem  w Gdańsku |
|  | |
|  | |
|  | |
| ***Der Sommer war zu kurz*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem związanym  z wakacjami, warunkami atmosferycznymi oraz czynnościami wykonywanymi podczas wakacji  • po przeczytaniu wpisów na Facebooku dość płynnie, ale ogólnikowo relacjonuje, gdzie ich autorzy spędzili wakacje  • operując dość urozmaiconym słownictwem opowiada, gdzie spędził swoje ostatnie wakacje  • na podstawie wysłuchanego dialogu prawidłowo wskazuje zdjęcia przedstawiające miejsca, które odwiedził Patrick, a następnie dobiera do większości zamieszczonych pytań właściwe odpowiedzi | • operuje bogatym słownictwem związanym z wakacjami, warunkami atmosferycznymi oraz czynnościami wykonywanymi podczas wakacji  • po przeczytaniu wpisów na Facebooku płynnie  i wyczerpująco relacjonuje, gdzie ich autorzy spędzili wakacje  • operując bardzo urozmaiconym słownictwem opowiada, gdzie spędził swoje ostatnie wakacje  • na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie wskazuje zdjęcia przedstawiające miejsca, które odwiedził Patrick, a następnie dobiera do wszystkich zamieszczonych pytań właściwe odpowiedzi |
| ***Wieder nur gefaulenzt?*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opisywania form wypoczynku, czynności wykonywanych podczas wakacji, aktywności w czasie wolnym, aktywności sportowych oraz opowiadania o wakacyjnych przygodach  • sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela, ćwiczy w parach krótkie dialogi dotyczące czynności wykonywanych w czasie ostatnich wakacji  • po przeanalizowaniu wypowiedzi Lei na temat wakacji nad Adriatykiem właściwie uzupełnia regułę dotyczącą tworzenia czasu przeszłego Perfekt za pomocą czasownika posiłkowego sein  • w większości poprawnie dobiera zwroty do zdjęć przedstawiających przygody Conni podczas podróży do Paryża, a następnie, po wysłuchaniu jej wakacyjnych wspomnień, ustala kolejność ilustracji | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania form wypoczynku, czynności wykonywanych podczas wakacji, aktywności w czasie wolnym, aktywności sportowych oraz opowiadania o wakacyjnych przygodach  • ćwiczy w parach rozbudowane dialogi dotyczące czynności wykonywanych w czasie ostatnich wakacji  • po przeanalizowaniu wypowiedzi Lei na temat wakacji nad Adriatykiem umiejętnie uzupełnia regułę dotyczącą tworzenia czasu przeszłego Perfekt za pomocą czasownika posiłkowego sein  • w całości prawidłowo dobiera zwroty do zdjęć przedstawiających przygody Conni podczas podróży do Paryża, a następnie, po wysłuchaniu jej wakacyjnych wspomnień, ustala kolejność ilustracji |
|  |  |
| ***Warum nicht nach Paris?*** | |
| • zna część nazw czynności związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej  • operuje podstawowym słownictwem niezbędnym do opowiadania o pracach dorywczych i wakacyjnych  • przeprowadza według wzoru proste, dość krótkie dialogi na temat pracy wakacyjnej  • po przeczytaniu tekstu wybiera zdjęcie pasujące do jego treści oraz wskazuje niektóre właściwe dokończenia zdań  • z pewnymi uchybieniami uzupełnia zdania spójnikami als, wenn lub bevor | • zna wszystkie nazwy czynności związanych  z wykonywaniem pracy wakacyjnej  • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o pracach dorywczych i wakacyjnych  • umiejętnie przeprowadza rozbudowane dialogi na temat pracy wakacyjnej  • po przeczytaniu tekstu wybiera zdjęcie pasujące do jego treści oraz wskazuje wszystkie właściwe dokończenia zdań  • bezbłędnie uzupełnia zdania spójnikami als, wenn lub bevor |
| **Grammatik** | |
| • zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych i utrwalanych w rozdziale 2: czas Präteritum czasowników haben i sein, czas Präteritum czasowników modalnych,czas Perfekt czasowników regularnych, czas Perfekt czasowników nieregularnych, czas Perfekt z czasownikami haben i sein, przysłówek doch, zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami wenn, als i bevor | • zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone i utrwalane rozdziale 2: czas Präteritum czasowników haben i sein, czas Präteritum czasowników modalnych,czas Perfekt czasowników regularnych, czas Perfekt czasowników nieregularnych, czas Perfekt  z czasownikami haben i sein, przysłówek doch, zdania okolicznikowe czasu ze spójnikamiwenn, als i bevor |
| **AktiverWortschatz** | |
| • operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | • swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
|  | |
|  | |
| **Agatas Blog** | |
| • dobiera do większości fragmentów wpisu na blogu odpowiednie zdjęcia  • zwięźle opowiada, czego dowiedział się z bloga Agaty  o Bawarii, Monachium, Zamku Neuschwanstein, Zugspitze i LausitzerSeengabiet  • w większości poprawnie przyporządkowuje zamieszczonym opisom cele podróży  • pisze dziesięć krótkich zdań na jeden z podanych tematów | • dobiera do wszystkich fragmentów wpisu na blogu odpowiednie zdjęcia  • z detalami opowiada, czego dowiedział się z bloga Agaty o Bawarii, Monachium, Zamku Neuschwanstein, Zugspitze i LausitzerSeengabiet  • w całości prawidłowo przyporządkowuje zamieszczonym opisom cele podróży  • pisze dziesięć rozbudowanych zdań na jeden  z podanych tematów |
|  | |
|  | |
| **Rozdział 3 – *GutenAppetit!*** | |
| ***Alles eingekauft?*** | |
| • zna większość wprowadzonych nazw artykułów spożywczych, potraw i określeń ilości  • przyporządkowuje listy zakupów odpowiednim ilustracjom, a następnie dość płynnie rozmawia  z koleżanką/ kolegą na temat potraw, które poszczególne osoby zamierzają ugotować/ zjeść  • uzupełnia znaczną część tabeli nazwami artykułów spożywczych, dzieląc je odpowiednio na produkty zbożowe, mięso i ryby, owoce i warzywa, nabiał oraz napoje  • na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiada na pytanie, gdzie w czasie rozmowy znajduje się rodzeństwo, a następnie, popełniając nieliczne błędy, notuje, co i w jakich ilościach te osoby zamierzają kupić  • po wysłuchaniu dialogów w sklepie spożywczym  i w piekarni w większości poprawnie dobiera zdjęcia do miejsc, w których odbywają się zakupy, oraz wskazuje produkty, które kupuje pani Fischer  • wykorzystując przygotowaną przez siebie listę zakupów, przeprowadza według wzoru krótkie dialogi w sklepie spożywczym | • zna wszystkie wprowadzone nazwy artykułów spożywczych, potraw i określenia ilości  • przyporządkowuje listy zakupów odpowiednim ilustracjom, a następnie z dużą wprawą rozmawia  z koleżanką/ kolegą na temat potraw, które poszczególne osoby zamierzają ugotować/ zjeść  • uzupełnia całą tabelę nazwami artykułów spożywczych, dzieląc je odpowiednio na produkty zbożowe, mięso i ryby, owoce i warzywa, nabiał oraz napoje  • na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiada na pytanie, gdzie w czasie rozmowy znajduje się rodzeństwo, a następnie notuje bezbłędnie, co i w jakich ilościach te osoby zamierzają kupić  • po wysłuchaniu dialogów w sklepie spożywczym  i w piekarni w całości prawidłowo dobiera zdjęcia do miejsc, w których odbywają się zakupy, oraz wskazuje produkty, które kupuje pani Fischer  • wykorzystując przygotowaną przez siebie listę zakupów, przeprowadza według wzoru rozbudowane dialogi w sklepie spożywczym |
| ***Mahlzeit!*** | |
| • zna większość wprowadzonych nazw sklepów oraz czynności odnoszących się do zdrowego/ niezdrowego trybu życia  • na podstawie przeczytanego tekstu na temat małych sklepów spożywczych dopasowuje do niego tytuł oraz dobiera większość odpowiednich wyrażeń do zamieszczonych opisów sytuacji  popełniając nieliczne błędy, notuje zalety i wady supermarketów i małych sklepów  • operując dość urozmaiconym słownictwem opowiada, gdzie jego rodzina najchętniej robi zakupy i dlaczego | • zna wszystkie wprowadzone nazwy sklepów oraz czynności odnoszących się do zdrowego/ niezdrowego trybu życia  • na podstawie przeczytanego tekstu na temat małych sklepów spożywczych dopasowuje do niego tytuł oraz dobiera wszystkie odpowiednie wyrażenia do zamieszczonych opisów sytuacji  • bezbłędnie notuje zalety i wady supermarketów i małych sklepów  • operując bardzo urozmaiconym słownictwem opowiada, gdzie jego rodzina najchętniej robi zakupy i dlaczego |
| • po wysłuchaniu rozmowy dziennikarza z Olafem, Fabianem i Nadine na temat nawyków żywieniowych przyporządkowuje wypowiedziom nastolatków właściwe zdania, a następnie dość płynnie opowiada o ich przyzwyczajeniach żywieniowych  • uzupełnia większość zdań spójnikami deshalb, trotzdem lub obwohl  • rozmawia z koleżanką/ kolegą o swoim oraz jej/ jego stylu życia, zaś nieliczne błędy językowe i gramatyczne nie zakłócają komunikacji | • po wysłuchaniu rozmowy dziennikarza z Olafem, Fabianem i Nadine na temat nawyków żywieniowych przyporządkowuje wypowiedziom nastolatków właściwe zdania, a następnie płynnie i swobodnie opowiada o ich przyzwyczajeniach żywieniowych  • uzupełnia wszystkie zdania spójnikami deshalb, trotzdem lub obwohl  • rozmawia z koleżanką/ kolegą o swoim oraz jej/ jego stylu życia, a jego wypowiedź jest obszerna i bardzo interesująca |
| ***Wer kocht heute?*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem związanym  z określaniem potraw oraz potrzebnym do opowiadania  o potrawach kuchni niemieckiej i czynnościach wykonywanych w kuchni  • po przeanalizowaniu wpisów na forum zwięźle mówi, które z wymienionych potraw pasują do poszczególnych wypowiedzi  • bez większego trudu uczestniczy w dyskusji na temat kuchni niemieckiej i znanych niemieckich potraw  • z niewielkimi uchybieniami wskazuje na podstawie przepisu właściwą nazwę potrawy oraz ustala kolejność zdjęć  • korzystając ze słownika i pomocy nauczyciela, przygotowuje przepis na ulubioną sałatkę | • operuje bogatym słownictwem związanym z określaniem potraw oraz potrzebnym do opowiadania o potrawach kuchni niemieckiej i czynnościach wykonywanych  w kuchni  • po przeanalizowaniu wpisów na forum bardzo obszernie mówi, które z wymienionych potraw pasują do poszczególnych wypowiedzi  • z wprawą uczestniczy w dyskusji na temat kuchni niemieckiej i znanych niemieckich potraw  • bezbłędnie wskazuje na podstawie przepisu właściwą nazwę potrawy oraz ustala kolejność zdjęć  • przygotowuje szczegółowy przepis na ulubioną sałatkę |
| **Grammatik** | |
| • zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych i utrwalanych w rozdziale 3: zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikami trotzdem i obwohl, zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem deshalb, stronę bierną Passiv | • zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone i utrwalane w rozdziale 3: zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikami trotzdem i obwohl, zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem deshalb, stronę bierną Passiv |
| **AktiverWortschatz** | |
| • operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | • swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
|  | |
|  | |
| **Agatas Blog** | |
| • z pewnym trudem wskazuje odpowiedź dotyczącą niespodzianki opisywanej przez Agatę na jej blogu  • udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania dotyczące potraw zamówionych w restauracji przez Agatę i jej rodzinę  • w większości poprawnie kończy zdania zgodnie z treścią wpisu na blogu  • formułuje na blogu krótką odpowiedź na pytanie Agaty | • bez trudu wskazuje właściwą odpowiedź dotyczącą niespodzianki opisywanej przez Agatę na jej blogu  • udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące potraw zamówionych w restauracji przez Agatę i jej rodzinę  • w całości prawidłowo kończy zdania zgodnie z treścią wpisu na blogu  • formułuje na blogu rozbudowaną odpowiedź na pytanie Agaty |
|  | |
|  | |
| **Rozdział 4 – *Arbeitswelt*** | |
| ***Junge Mitarbeiter gesucht*** | |
| • zna większość podanych nazw zawodów oraz czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów  • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnych oczekiwaniach wobec pracy, określania wymagań pracodawcy oraz uczestniczenia  w rozmowie kwalifikacyjnej  • z drobnymi uchybieniami układa z rozsypanki literowej nazwy zawodów, a następnie dobiera je do większości zdjęć  • w większości prawidłowo ćwiczy w parze dialogi,  w których podaje nazwy czynności związane  z wykonywaniem danego zawodu  • bez większych uchybień zapisuje męskie i żeńskie nazwy zawodów wraz z formą liczby mnogiej  • z pewnym trudem udziela dość krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego  • w dużej mierze poprawnie dobiera ogłoszenie o pracę, do którego pasuje treść wysłuchanej rozmowy kwalifikacyjnej, oraz określa, które z przytoczonych pytań wypowiada pracodawczyni  • z pewnym trudem notuje w parze dodatkowe pytania, jakie są zadawane podczas rozmowy kwalifikacyjnej,  a następnie z nielicznymi uchybieniami odgrywa rozmowę kwalifikacyjną na podstawie podanych ogłoszeń o pracę | • zna wszystkie podane nazwy zawodów oraz czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów  • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnych oczekiwaniach wobec pracy oraz określania wymagań pracodawcy i uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej  • z wprawą układa z rozsypanki literowej wszystkie nazwy zawodów, a następnie dobiera je do zdjęć  • w całości prawidłowo ćwiczy w parze dialogi, w których podaje nazwy czynności związane z wykonywaniem danego zawodu  • sprawnie zapisuje męskie i żeńskie nazwy zawodów wraz z formą liczby mnogiej  • w całości prawidłowo opowiada o poszczególnych ofertach pracy na podstawie sporządzonych notatek  • z wprawą udziela rozbudowanej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego  • w całości prawidłowo dobiera ogłoszenie o pracę,  do którego pasuje treść wysłuchanej rozmowy kwalifikacyjnej, oraz określa, które z przytoczonych pytań wypowiada pracodawczyni  • z wprawą notuje w parze dodatkowe pytania, jakie są zadawane podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a następnie bardzo sprawnie odgrywa rozmowę kwalifikacyjną na podstawie podanych ogłoszeń o pracę |
| ***Nebenbei jobben*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do określania swoich kwalifikacji i opowiadania o pracy dorywczej  • w większości poprawnie dobiera zdjęcia do nazw poszczególnych zawodów, a następnie wybiera dwa zdjęcia, dość krótko je opisuje i prezentuje na forum  • bez większych uchybień dobiera wysłuchane teksty do zdjęć przedstawiających poszczególne zawody oraz zaznacza, które z podanych informacji są zgodne z ich treścią, a które nie  korzystając z podanych zwrotów, w większości poprawnie pisze pięć zdań na temat swojej wymarzonej pracy | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania swoich kwalifikacji i opowiadania o pracy dorywczej  • w całości prawidłowo dobiera zdjęcia do nazw poszczególnych zawodów, a następnie wybiera dwa zdjęcia, szczegółowo je opisuje i prezentuje na forum  • sprawnie dobiera wysłuchane teksty do zdjęć przedstawiających poszczególne zawody oraz zaznacza, które z podanych informacji są zgodne z ich treścią,  a które nie  • korzystając z podanych zwrotów, w całości prawidłowo pisze dziesięć zdań na temat swojej wymarzonej  pracy |
| ***Manchmal gibt’sProbleme*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opowiadania o planach na przyszłość  • bez większych uchybień dobiera do definicji pojęcia związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego  • na podstawie przeczytanego e-maila od Stelli poprawnie dopasowuje do niego jedno z podanych pojęć związanych ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego oraz zwięźle opowiada, dlaczego autorka e-maila jest zadowolona z wykonywanej pracy dorywczej  • z niewielkimi uchybieniami dobiera odpowiedzi do pytań oraz przygotowuje według wzoru listę czasowników łączących się z przyimkami (rekcja czasowników)  • na podstawie wysłuchanych wypowiedzi na temat pracy podczas studiów w większości poprawnie dopasowuje do poszczególnych wypowiedzi podane zdania oraz wynotowuje wady i zalety prac dorywczych | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o planach na przyszłość  • w całości prawidłowo dobiera do definicji pojęcia związane ze zdobywaniem doświadczenia  zawodowego  • na podstawie przeczytanego e-maila od Stelli umiejętnie dopasowuje do niego jedno z podanych pojęć związanych ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego oraz szczegółowo opowiada, dlaczego autorka e-maila jest zadowolona z wykonywanej pracy dorywczej  • w całości prawidłowo dobiera odpowiedzi do pytań oraz przygotowuje według wzoru listę czasowników łączących się z przyimkami (rekcja czasowników)  • na podstawie wysłuchanych wypowiedzi na temat pracy podczas studiów w całości prawidłowo dopasowuje do poszczególnych wypowiedzi podane zdania oraz wynotowuje wszystkie wady i zalety prac dorywczych |
| **Grammatik** | |
| • zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 4: zdania ze spójnikami wieloczłonowymi, rekcję czasowników | • zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 4: zdania ze spójnikami wieloczłonowymi, rekcję czasowników |
| **Aktiver Wortschatz** | |
| • operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | • swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
|  | |
|  | |
| **Agatas Blog** | |
| • częściowo poprawnie uzupełnia podanymi przyimkami teksty opisujące rodziców Agaty  • wzorując się na tekstach o rodzicach Agaty, w większości poprawnie opisuje w czterech – pięciu zdaniach wykształcenie i pracę zawodową swoich rodziców | • umiejętnie uzupełnia podanymi przyimkami teksty opisujące rodziców Agaty  • wzorując się na tekstach o rodzicach Agaty,  w całości prawidłowo opisuje w czterech – pięciu zdaniach wykształcenie i pracę zawodową swoich rodziców |
|  | |
|  | |
| **Rozdział 5 – *Von Kopf bis Fuß*** | |
| • zna większość podanych nazw części ciała, dolegliwości i chorób  • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do pytania o samopoczucie i informowania o stanie zdrowia  • z drobnymi uchybieniami dobiera podane zdania do zdjęć przedstawiających ludzi z różnymi dolegliwościami, a następnie uzupełnia listę nazw części ciała  • w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi, w których przedstawia dolegliwości poszczególnych osób  • popełniając nieliczne błędy, dzieli podane pojęcia na dwie kategorie: choroby i objawy  • z drobnymi uchybieniami opisuje w parach dwie dowolne choroby i ich objawy  • poprawnie udziela dość krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego | • zna wszystkie podane nazwy części ciała, dolegliwości  i chorób  • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do pytania  o samopoczucie i informowania o stanie zdrowia  • z wprawą dobiera podane zdania do zdjęć przedstawiających ludzi z różnymi dolegliwościami,  a następnie uzupełnia listę nazw części ciała  • w całości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi, w których przedstawia dolegliwości poszczególnych osób  • bezbłędnie dzieli podane pojęcia na dwie kategorie: choroby i objawy  • z dużą wprawą opisuje w parach dwie dowolne choroby  i ich objawy  z wprawą udziela rozbudowanej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego |
| ***Hauptsache, gesund!*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opisywania przebiegu choroby oraz wyrażania życzeń  • bez większych uchybień dobiera podane zdania życzeniowe do wypowiedzi osób na zdjęciach  • w dużej mierze poprawnie tworzy zdania życzeniowe  w trybie Konjunktiv II, adekwatnie do podanych sytuacjach  • z pewnym trudemokreśla, które z podanych zdań wypowiada lekarz, a które pacjent, a następnie, popełniając nieliczne błędy, ćwiczy w parach dialog U lekarza | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania przebiegu choroby oraz wyrażania życzeń  • sprawnie dobiera podane zdania życzeniowe do wypowiedzi osób przedstawionych na zdjęciach  • w całości prawidłowo tworzy zdania życzeniowe w trybie Konjunktiv II, adekwatnie do podanych sytuacji  • sprawnie określa, które z podanych zdań wypowiada lekarz, a które pacjent, a następnie z dużą wprawą ćwiczy w parach dialog U lekarza |
| ***Pech gehabt!*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opowiadania o trybie życia, wyrażania prośby o rady dotyczące trybu życia, opisywania skutków wypadków oraz podawania sposobów zapobiegania wypadkom  • bez większych uchybień dobiera podane zwroty do zdjęć przedstawiających różne wypadki, a następnie dobiera jedno zdjęcie do wysłuchanego tekstu  • na podstawie wysłuchanego dialogu poprawnie klasyfikuje przytoczone wypowiedzi  • dość aktywnie uczestniczy w zbieraniu propozycji, jak można zapobiec wypadkom w ruchu ulicznym, podczas uprawiania sportu, w wodzie albo w miejscu pracy  • w większości poprawnie dobiera wpisy do podanych problemów, a następnie wynotowuje z tekstu większość porad udzielonych przez forumowiczów | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o trybie życia, wyrażania prośby o rady dotyczące trybu życia, opisywania skutków wypadków oraz podawania sposobów zapobiegania  wypadkom  • sprawnie dobiera podane zwroty do zdjęć przedstawiających różne wypadki, a następnie dobiera jedno zdjęcie do wysłuchanego tekstu  • na podstawie wysłuchanego dialogu umiejętnie klasyfikuje przytoczone wypowiedzi  • wnosi duży wkład w zbieranie propozycji, jak można zapobiec wypadkom w ruchu ulicznym, podczas uprawiania sportu, w wodzie albo w miejscu pracy  • w całości prawidłowo dobiera wpisy do podanych problemów, a następnie wynotowuje z tekstu wszystkie porady udzielone przez forumowiczów |
| **Grammatik** | |
| • zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 5: zaimki osobowe  w celowniku, tryb przypuszczający Konjunktiv II czasowników sein, haben i werden, tryb przypuszczający Konjunktiv II czasowników modalnych | • zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone rozdziale 5: zaimki osobowe w celowniku, tryb przypuszczający Konjunktiv II czasowników sein, haben i werden, tryb przypuszczający Konjunktiv II czasowników modalnych |
| **AktiverWortschatz** | |
| • operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | • swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym  na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
|  | |
|  | |
| **Rozdział 6 – *Wer schön sein will …*** | |
| ***Was soll ich anziehen?*** | |
| • zna większość podanych nazw części garderoby  • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opisywania wyglądu zewnętrznego, wyrażania opinii  o stylu ubierania się i na temat noszenia markowych ubrań oraz opowiadania o znaczeniu wyglądu  • dobiera do podanych wyrażeń znaczną część ilustracji przedstawiających części garderoby  • bez większego trudu sporządza listę nazw ubrań, korzystając z podanego słownictwa oraz słownika  • w większości poprawnie dobiera zdjęcia do pięciu wysłuchanych dialogów  • dość płynnie ćwiczy w parach dialogi, w których wyraża opinię na temat ubrań | • zna wszystkie podane nazwy części garderoby  • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania wyglądu zewnętrznego, wyrażania opinii  o stylu ubierania się i na temat noszenia markowych ubrań oraz opowiadania o znaczeniu wyglądu  • dobiera do podanych wyrażeń wszystkie ilustracje przedstawiające części garderoby  • z wprawą sporządza listę nazw ubrań, korzystając z podanego słownictwa oraz słownika  • w całości prawidłowo dobiera zdjęcia do pięciu wysłuchanych dialogów  • z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi, w których wyraża opinię na temat ubrań |
| • na podstawie przeczytanego tekstu odpowiada na pytania, popełniając nieliczne błędy  • bez większego trudu wynotowuje z przeczytanego tekstu zalety i wady markowych ubrań, dodaje własne,  a następnie uczestniczy w dyskusji na ten temat  • w większości poprawnie zapisuje dwu- lub trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania dotyczące roli mody i markowych ubrań | • na podstawie przeczytanego tekstu bezbłędnie odpowiada na pytania  • z wprawą wynotowuje z przeczytanego tekstu zalety  i wady markowych ubrań, dodaje własne, a następnie prowadzi na ten temat dyskusję  • w całości prawidłowo zapisuje dwu- lub trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania dotyczące roli mody i markowych ubrań |
| ***Die Hose steht dir gut*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrania oraz doradzania przy wyborze  i kupnie ubrania  • bez większego trudu dobiera wysłuchane dialogi do miejsc, w których się odbywają, a następnie popełniając nieliczne błędy odpowiada na pytania  • łączy ze sobą większość fragmentów pytań z zaimkiem pytającym was für (ein) lub welcher  • wpisuje w większość luk właściwe rodzajniki określone lub nieokreślone  • pisze zwięzły dialog w sklepie z ubraniami lub obuwiem  • bez większego trudu wybiera odpowiedzi zgodne  z treścią wypowiedzi na forum  • operując podstawowym słownictwem pisze od dziesięciu do dwunastu zdań na temat Mój wzór do naśladowania, uwzględniając w swojej pracy opis charakteru i wyglądu tej osoby oraz rolę, jaką autorytety odgrywają w jego życiu | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrania oraz doradzania przy wyborze i kupnie ubrania  • z wprawą dobiera wysłuchane dialogi do miejsc,  w których się odbywają, a następnie bezbłędnie odpowiada na pytania  • łączy ze sobą wszystkie fragmenty pytań z zaimkiem pytającym was für (ein) lub welcher  • wpisuje we wszystkie luki właściwe rodzajniki określone lub nieokreślone  • pisze rozbudowany dialog w sklepie z ubraniami lub obuwiem  • z wprawą wybiera odpowiedzi zgodne z treścią wypowiedzi na forum  • operując bogatym i urozmaiconym słownictwem pisze od dziesięciu do dwunastu zdań na temat Mój wzór do naśladowania, uwzględniając w swojej pracy opis charakteru i wyglądu tej osoby oraz rolę, jaką autorytety odgrywają w jego życiu |
| ***Alles für die Schönheit*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opowiadania o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd oraz do składania re­klamacji  • z niewielkimi uchybieniami dobiera do zwrotów związanych z pielęgnacją urody odpowiednie ilustracje  • bez większego trudu dopasowuje zdjęcia do wysłuchanych dwóch dialogów, a następnie zwięźle odpowiada na pytanie, jaką usługę zlecają poszczególni klienci  • rozmawia w parach o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, a w swoich wypowiedziach popełnia jedynie nieliczne błędy  • pisze krótki dialog w salonie fryzjerskim lub kosmetycznym  • na podstawie ogłoszeń decyduje, które z nich pochodzą od osób prywatnych i z niewielkimi uchybieniami uzasadnia swoje zdanie  • operując podstawowym słownictwem, redaguje ogłoszenie, w którym informuje, że chce sprzedać ubrania, których już nie nosi | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd oraz do składania reklamacji  • bezbłędnie dobiera do zwrotów związanych z pielęgnacją urody odpowiednie ilustracje  • z wprawą dopasowuje zdjęcia do wysłuchanych dwóch dialogów, a następnie w rozbudowanej formie odpowiada na pytanie, jaką usługę zlecają poszczególni klienci  • bezbłędnie rozmawia w parach o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd  • pisze rozbudowany dialog w salonie fryzjerskim lub kosmetycznym  • na podstawie ogłoszeń decyduje, które z nich pochodzą od osób prywatnych i z dużą wprawą uzasadnia swoje zdanie  • operując bogatym i urozmaiconym słownictwem, redaguje ogłoszenie, w których informuje, że chce sprzedać ubrania, których już nie nosi |
|  |  |
| **Grammatik** | |
| • zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 6: odmianę przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym, odmianę przymiotnika z rodzajnikiem określonym, odmianę przymiotnika bez rodzajnika, czasownik lassen | • zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 6: odmianę przymiotnika  z rodzajnikiem nieokreślonym, odmianę przymiotnika  z rodzajnikiem określonym, odmianę przymiotnika bez rodzajnika, czasownik lassen |
| **AktiverWortschatz** | |
| • operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | • swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
|  | |
|  | |
|  |  |
| **Agatas Blog** | |
| • na podstawie informacji zamieszczonych na blogu  z pewnym trudem decyduje, które z podanych zdań są prawdziwe  • przepisuje do zeszytu podany tekst o rozterkach Agaty dotyczących ubioru, w większości poprawnie uzupełnia go przymiotnikami w odpowiednich formach, a następie dopisuje zakończenie tekstu, odpowiadając na zadane  w nim pytania wraz z uzasadnieniem własnego  zdania | • na podstawie informacji zamieszczonych na blogu  bez trudu decyduje, które z podanych zdań są prawdziwe  • przepisuje do zeszytu podany tekst o rozterkach  Agaty dotyczących ubioru, w całości prawidłowo uzupełnia go przymiotnikami w odpowiednich formach,  a następie dopisuje zakończenie tekstu, odpowiadając na zadane w nim pytania wraz z uzasadnieniem własnego zdania |
|  | |
|  | |
| **Rozdział 7 – *Ich und die anderen*** | |
| ***Niemand ist perfekt*** | |
| • zna większość podanych nazw cech charakteru  • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do wskazywania cech dobrego przyjaciela oraz opowiadania o swojej przyjaciółce/ swoim przyjacielu | • zna wszystkie podane nazwy cech charakteru  • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wskazywania cech dobrego przyjaciela oraz opowiadania o swojej przyjaciółce/ swoim przyjacielu |
| • bez większego trudu dobiera przeczytane wypowiedzi na temat przyjaźni między mężczyzną a kobietą do osób przedstawionych na zdjęciach oraz odpowiada na pytanie i zwięźle uzasadnia swoje zdanie  • wypisuje z tekstu zdania z wyrazami wyróżnionymi tłustym drukiem i z niewielkimi uchybieniami tłumaczy je na język polski  • decyduje, czy przeczytane dialogi wyrażają pozytywną czy negatywną opinię o danej osobie, a następnie bez większego trudu czyta dialogi z odpowiednią intonacją, używając innych przymiotników  • po wysłuchaniu czterech wypowiedzi na temat: Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel? notuje większość cech, o których mówią rozmówcy, i dopisuje zwięzłe uzasadnienie do podanych cech  • dość płynnie rozmawia w parach o cechach dobrego przyjaciela  • operując podstawowym słownictwem, opisuje swoją przyjaciółkę/ swojego przyjaciela | • z wprawą dobiera przeczytane wypowiedzi na temat przyjaźni między mężczyzną a kobietą do osób przedstawionych na zdjęciach oraz odpowiada na pytanie i bardzo szczegółowo uzasadnia swoje zdanie  • wypisuje z tekstu zdania z wyrazami wyróżnionymi tłustym drukiem i bezbłędnie tłumaczy je na język polski  • decyduje, czy przeczytane dialogi wyrażają pozytywną czy negatywną opinię o danej osobie, a następnie z wprawą czyta dialogi z odpowiednią intonacją, używając innych przymiotników  • po wysłuchaniu czterech wypowiedzi na temat: Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel? notuje wszystkie cechy, o których mówią rozmówcy, i dopisuje bardzo szczegółowe uzasadnienie do podanych cech  • z dużą wprawą rozmawia w parach o cechach dobrego przyjaciela  • operując bogatym i urozmaiconym słownictwem, opisuje swoją przyjaciółkę/ swojego przyjaciela |
| ***Sag mir, was du fühlst*** | |
| • operuje podstawowym słownictwem potrzebnym do opisywania stanów emocjonalnych, wyrażania emocji  i reagowania na stany emocjonalne innych osób oraz wyrażania opinii na temat znajomości internetowych  • bez większego trudu dobiera zdjęcia do podanych nazw emocji  • do wyrażeń związanych z emocjami dobiera znaczną część czasowników  • po wysłuchaniu wypowiedzi czterech osób w większości poprawnie przyporządkowuje im odpowiednie emocje, łączy ze sobą pasujące części zdań oraz dobiera właściwe reakcje rozmówców  • bez większego trudu określa, które z podanych przymiotników mają wydźwięk pozytywny, a które negatywny, a następnie opisuje odczucia Achima i Xeni za pomocą podanych zwrotów  • udziela odpowiedzi na pytania związane z przyjaźnią, popełniając przy tym nieliczne błędy | • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania stanów emocjonalnych, wyrażania emocji  i reagowania na stany emocjonalne innych osób oraz wyrażania opinii na temat znajomości internetowych  • z wprawą dobiera zdjęcia do podanych nazw emocji  • do wyrażeń związanych z emocjami dobiera wszystkie czasowniki  • po wysłuchaniu wypowiedzi czterech osób w całości prawidłowo przyporządkowuje im odpowiednie emocje, łączy ze sobą pasujące części zdań oraz dobiera właściwe reakcje rozmówców  • z wprawą określa, które z podanych przymiotników mają wydźwięk pozytywny, a które negatywny, a następnie opisuje odczucia Achima i Xeni za pomocą podanych zwrotów  • bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania związane  z przyjaźnią |
|  | |
| **Grammatik** | |
| • zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 7: bezokolicznik z zu i bez zu, rekcję przymiotnika | • zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 7: bezokolicznik z zu i bez zu, rekcję przymiotnika |
| **AktiverWortschatz** | |
| • operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym  na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania | • swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania |
|  | |
|  | |
| **Agatas Blog** | |
| • na podstawie informacji zamieszczonych na blogu z pewnym trudem dobiera odpowiedni nagłówek do wpisu  • bez większego trudu układa samodzielnie dwa zadania do wpisu Agaty na blogu, następnie wymienia się zadaniami z koleżanką/ kolegą i rozwiązuje jej/ jego zadania | • na podstawie informacji zamieszczonych na blogu bez trudu dobiera odpowiedni nagłówek do wpisu  • umiejętnie układa samodzielnie dwa zadania do wpisu Agaty na blogu, następnie wymienia się zadaniami z koleżanką/ kolegą i rozwiązuje jej/ jego zadania |
|  | |